



## À L'ACTION CHRISTINE

www.actioncinemas.com

4, rue Christine 6e 01 43 29 11 30 (salles climatisées) V.O. sous-titrée

du 19 au 22 décembre 2007

# GARBO

## "La Divine"



Greta Lovisa Gustafsson, dite Greta (Stockholm 1905 - New York 1990). Naturalisée américaine en 1951, elle est, avec Chaplin sans doute, la personnalité la plus universellement célèbre du cinéma. "Garbo" demeure l'archétype absolu de cet étonnant phénomène sociologique que fut *la star*, si exactement définie par André Malraux : une star est «une personne dont le visage exprime, symbolise, incarne un

instinct collectif», «une femme capable de faire naître un grand nombre de scénarios convergents...comme les créateurs de mythes inventèrent l'un après l'autre les travaux d'Hercule». Sa beauté fut légendaire (on vérifia sur ses traits le nombre d'or) et sa "mythologie", issue de ses films, alimentée tant par la publicité des studios, les rêves des admirateurs, les fables des journalistes, que par le soin farouche qu'elle mit à tenir secrète sa vie privée, fit d'elle aussi une figure de légende, un symbole vivant : "Sphinge du Nord", "Divine", "Femme fantôme", "Mademoiselle Hamlet". Son éloignement volontaire des écrans à 36 ans, en pleine lumière, a préservé jusqu'à nous l'aura magique de son personnage. Magie d'autant moins contestable que, trois fois sur quatre, elle transfigure des scénarios, et parfois des mises en scène, qui sans Garbo seraient au bord de l'inepte.

Extrait du Dictionnaire du Cinéma (Éditions Larousse)

*Vous pourrez constater l'étonnante modernité des interprétations de cette grande comédienne en découvrant ou en revoyant ces quatre films dont trois titres sont des raretés qui n'ont pas été projetés depuis plus de vingt ans.*

**Mer 19** **NINOTCHKA** 1939 Réalisation Ernst Lubitsch Scénario Charles Brackett, Billy Wilder, Walter Reisch d'après une histoire de Melchior Lengyel Image William H. Daniels Montage Gene Ruggiero Direction artistique Cedric Gibbons Musique Werner R. Heymann Décors Edwin B. Willis Costumes Adrian Producteur Ernst Lubitsch 110 mn Avec Greta Garbo, Melvyn Douglas, Ina Claire, Bela Lugosi, Sig Ruman, Felix Bressart, Alexander Granach, Gregory Gaye, Rolfe Sedan.

*Ninotchka est envoyée à Paris par le gouvernement soviétique pour surveiller les trois commissaires qui doivent négocier la vente des bijoux confisqués à la Grande Duchesse Swana. Mais celle-ci, voulant les récupérer, a chargé son ami Léon d'Argout de cette tâche. Parvenu à détourner les trois russes de leur mission en les entraînant dans la "folle" vie parisienne, il va s'affronter à la rigoriste Ninotchka... (H2)*

**Jeu 20** **MATA HARI** 1931 Réalisation George Fitzmaurice Scénario Benjamin Glazer, Leo Birinsky Image William Daniels Montage Frank Sullivan Direction artistique Cedric Gibbons Producteur George Fitzmaurice, Irving Thalberg Production MGM 89 mn Avec Greta Garbo, Ramon Novarro, Lewis Stone, Lionel Barrymore, C. Henry Gordon, Karen Morley, Alec B. Francis, Blanche Friderici, Edmund Breese, Helen Jerome Eddy. *Évocation de la vie de la célèbre espionne Mata Hari. Danseuse et femme adulée de la grande société parisienne, elle est en réalité au service des Allemands. Le jeune et naïf lieutenant Alexis Rosanoff devient fou amoureux de la troublante danseuse. Il possède des documents secrets qu'elle a pour mission de récupérer... (H1)*

**Ven 21** **COMME TU ME VEUX** (As You Desire Me) 1932 Réalisation George Fitzmaurice Scénario Gene Markey d'après la pièce "Come Tuo Mi Voi" de Luigi Pirandello Image William H. Daniels Montage George Hively Direction artistique Cedric Gibbons Producteurs George Fitzmaurice, Irving Thalberg 70 mn Avec Greta Garbo, Melvyn Douglas, Erich von Stroheim, Owen Moore, Hedda Hopper, Rafaela Ottiano, Warburton Gamble. *Zara, entraîneuse de bar à Budapest, alcoolique, vit avec un écrivain Carl Salter. Un certain Tony affirme qu'elle s'appelle Maria et est la femme de son ami Bruno. Elle aurait perdu la mémoire 10 ans auparavant, durant la Grande Guerre... Est-elle Maria ou Zara ? (H1)*

**Sam 22** **LA COURTISANE** (Susan Lenox : Her Fall and Rise) 1931 Réalisation Robert Z. Leonard Scénario Leon Gordon d'après le roman de David Graham Phillips (novel) Image William Daniels Montage Margaret Booth Musique William Axt Direction artistique Cedric Gibbons Producteur Robert Z. Leonard Production MGM 76 mn Avec Greta Garbo, Clark Gable, Jean Hersholt, John Miljan, Alan Hale, Hale Hamilton, Hilda Vaughn, Russell Simpson, Cecil Cunningham, Ian Keith.

*Helga, orpheline, est traitée en esclave par son oncle Oblin, qui la destine au très repoussant Jeb Mondstrum. Helga s'échappe et se réfugie chez Rodney Spencer, architecte, qui ressemble au prince charmant. Mais quand il part en voyage, Oblin et Jeb Mondstrum la capturent. Elle parvient à fuir et se cache dans un cirque... (H1)*

Séances : H1 = 14h 16h 18h 20h 22h H2 = 14h 16h30 19h 21h30 film 10 mn après