

à l'ACTION CHRISTINE
4 rue Christine (6e) 01 43 25 85 78 (salles climatisées)
à partir du 17 août 2011
en réédition exclusive copie neuve VOSTF

HUMPHREY BOGART

GEORGE BRENT GLORIA DICKSON

ALLEN JENKINS WALTER ABEL

DANS "RACKET BUSTERS"

UN FILM DE

LLOYD BACON

avec **HENRY O'NEILL PENNY SINGLETON**

ANTHONY AVERILL OSCAR O'SHEA

Scénario **ROBERT ROSSEN & LEONARDO BERCOVICI**

Musique **ADOLPH DEUTSCH** Image **ARTHUR EDES**

Montage **JAMES GIBBON** Costumes **HOWARD SHOU**

Direction artistique **ESDRAS HARTLEY** Son **ROBERT B. LEE**

Production **Warner Bros. Pictures Inc. 1938 71mn**

MENACES SUR LA VILLE

Le procureur général de Manhattan veut éliminer le gang des camionneurs de Pete Martin. Celui-ci terrorise les témoins et ceux qui lui résistent voient leur matériel détruit ou sont assassinés. Denny Jordan, camionneur indépendant qui fait front, est obligé de se plier aux ordres de Martin, et est suivi par les autres camionneurs. Voulant accaparer le monopole de la distribution des denrées alimentaires, ce dernier provoque une grève des camionneurs pour obliger les grossistes et détaillants à rejoindre son organisation. Jordan prend alors la tête des briseurs de grève...

“ Un vigoureux film policier qui contient d'intéressants éléments sur les rackets (transports routiers, distribution des denrées alimentaires...) ” **Jean Tulard (Guide des films - Bouquins)**

HUMPHREY BOGART, LE MÉCHANT

En 26 ans de carrière cinématographique Bogart tourna 75 films ! Il ne fut donc pas uniquement l'interprète inoubliable de Sam Spade, de Philippe Marlowe, de flics intègres ou d'hommes justes et héroïques. Dans nombre de films il fut le méchant. Ainsi dans les années 30-40, la Warner Bros. fit de lui l'incarnation parfaite du truand. En revoyant ces films, on constate qu'il était vraiment convaincant. Suivant le rôle, il peut être parfois sadique, violent, mégalomane, machiavélique, mais jamais il apparaîtra comme un voyou stupide. Son physique, sa voix, sa gestuelle, faisaient de lui un "vrai dur". Sa personnalité apporte une réelle tension dans ces histoires policières. Souvent, il dominait le film par sa présence ou faisait jeu égal avec les stars de l'époque : George Raft, James Cagney, Edward G. Robinson.

